



Quilmes Cristal

Mussolini está Dispuesto a Proteger la Jira de Pirandello en Detrimento de Otras Compañías Italianas

La dirección del conjunto nacional que actuará durante la próxima temporada en el Nuevo, ha citado a los componentes a la primera reunión, mañana a las 11 horas.

La presentación de este elenco tendrá lugar el día 3 de marzo próximo con el estreno de la pieza musical titulada "Alba de Oro", cuyo libre lo firma

Maipú 21
Buenos Aires

sollicite informes al
F. HINTERMEYER



Una Noche en un Music-Hall

¡TINGEL-TANGEL!
¡ALGO DESOPILANTE!

LA MAS COMICA PANTOMIMA QUE
PUEDE REPRESENTAR UN CIRCO

La estrena mañana en el Teatro San
Martin el Gran Circo Alemán
H O L D E L M
25 Personas - 45 minutos de CONTINUA RISA
TITULOS DE LOS CUADROS

PRIMERA PARTE

- 1o. SINFONIA POR LA ORQUESTA.
- 2o. Mlle. LAFERRE. Cantante a toda voz.
- 3o. Sr. VULEANO (Baritono) Proccedente de los más reputados teatros Europeos - Asiáticos - Americanos.
- 4o. CUARTETO BADSINGERS - Americanos.
- 5o. PROFESOR PICKMAN (Hip notizador - ilusionista) Votador de todos los fakires del mundo: BLACAMAN es su más malo imitador.

SEGUND A PARTE

- 6o. OTRA sin fonía por la orquest a (¡¡ van dos)
- 7o. Hnas. SPAGUETTI (Danzarinas clásicas napolitanas). Unicas en el mundo.
- 8o. Mlle. NINI (Cantante a medi a voz) La rival de Mlle. La ferre.
- 9o. Miss. EROUBADORA (Soprano) Registro libre.
- 10o. Campeonato de Liga Gresca - Ramona (No es un error) entre los formidables IVAN EL TERRIBLE (El rompe huesos de las estepas siberianas) versus ADRIANO (el toro domesticado de las Pampas).
- 11o. GALOPE FINAL. (Hasta su casa no paran).

Interpretes principales: BILLY CARDO y su amigo DICK.
Dos espectadores intolerables, ruidosos, chispeantes, alegres. Regisseur General, JACK GOWTRONG.

ULTIMA SEMANA
Domingo 20 despedida de la
compañia